STICUSA KNIPSELKRANT 41

18-6-84 AMIGOE

Première-avond van dans- en balletschool

ORANJESTAD—Een probleem naar voren brengen moet niet altijd in woorden gedaan worden. Dat demonstreerde de Arubaanse Dans- en Balletschool o.l.v. Iris Bernabela tijdens de première-avond van "E Mesa Berdè", door op een dansende wijze — in balletstijl — een actueel jeugd-probleem naar voren te brengen.

Iris Bernabela en de Arubaanse Dans- en Balletschool kunnen op een groot succes terugzien, niet alleen door de uitverkochte zalen, maar vooral gemikt op de goede presentatie van de twee stukken ("E Mesa Berdè" en "The Sleeping Beauty") en de professionele bewegende manier (ballet) van de danseressen).

Aan het einde van de première-avond mocht de school een staande ovatie van het publiek ontvangen en sports werden bloemstukken overhandigd door de leerlingen aan Iris Bernabela en de tweede danseressen Annelies van de Windt en Olga Antonette, die fantastisch waren in hun optreden. Zeker mag de danser Angelo Cillie niet vergeten worden.

In het eerste gedeelte van het programma "E Mesa Berde" besteedde men aandacht aan een actueel jeugd-probleem "verkrachting". Een ieder meisje of je rijk, arm, schuldig, onschuldig enz. bent, kan het slachtoffer worden van zo'n aanval. In deze wereld waarin we leven ontmoeten we allerlei mensen, goeden en slechten, en daden, goede en kwade. Vooral een moeder die haar kind voor allerlei slechte dingen van de wereld afschermt en verdedigt, kan tijdens behandeling van de zaak voor de groene tafel als schuldige uitkomen. Bij dit stuk werden beelden gegeven van een discotheek — waar de jeugd elkaar ontmoet — en de diverse dansmanieren o.a. de "electroboogie".

Na de pauze ging het publiek een fantasie- wereld in, waar men van allerlei sprookjes en fabel- figuurtjes te zien kregen. De school presenteerde het derde gedeelte van het sprookje "Doornroosje", te weten de bruidviering van de prinses Aurora en de prins Florimund. Voor het feest werden verschillende fabelfiguren (de Gelaarsde Kat, Roodkapje en de Wolf, Sneeuwwitje en haar zeven Kabouters, de heks...) en hoogstaande groeperingen van de wereld (de Russen, Israëliërs, Japanners...) uitgenodigd. Onder de gasten vielen Sneeuwwitje, de zeven kabouters, de Blauw Vogel en de prins en de prinses op. Het feest en ook de presentatie eindigde met de kroning van de prins en prinses als koning en koningin. Het geheel werd gespeeld op een fantastische, dansende en unieke wijze van de Arubaanse Dans- en Balletschool.

Amigoe
MAANDAG 18 JUNI 1984

*****

Het College van Curatoren en de decanen van de Universidat Nashonal di Antia (UNA) namen vrijdagmiddag officieel afscheid van oud- notaris dr Jacob Schiltkamp. Hij is twaalf jaar lid geweest van het College van Curatoren, vanuit de tijd van de Rechtshogeschool via Hogeschool tot aan de Universiteit. Bovendien is hij zeer actief betrokken geweest bij UNA- aangelegenheden. De heer Schiltkamp heeft zijn notariaat overgedaan aan de heer Tesseling.

Hij kreeg als voor zijn inzet voor de UNA een koperen plaat uitgereikt en een schilderij met aquarel van Ria Houwen. De heer Schiltkamp op zijn beurt schonk de universiteit zijn persoonlijke vleugel- piano, een Steinway van meer dan honderd jaar oud, een geste die bijzonder op prijs werd gesteld.

Het afscheid vond in besloten kring plaats.

Vleugel-commissie

WILLEMSTAD — De gift van dr Schiltkamp aan de UNA in de vorm van zijn eigen Steinway- vleugel wordt weliswaar op prijs gesteld, maar een speciale commissie moet nu uitdokteren hoe dat moet. Eerst spande de UNA zich in om een eigen piano te bemachtigen. Nu heeft zij er twee. Kort geleden kon al een eigen vleugel voor UNA- concerten in ontvangst genomen worden na ontvangen donaties van links en rechts. Nu is er een tweede vleugel bij, een heel speciale zelfs, wat kans biedt op een concert van twee pianisten tegelijk.

UNA-secretaris drs Harold Hollander zei vanochtend dat nu bekeken moet worden wat er gedaan wordt met de twee vleugels en hoe er een manier wordt gevonden om beiden te behouden. De ene staat in de aula, maar staat er wat onzichtig en moet vaker versjauwd worden. Die zaken moeten binnen de UNA aangepakt worden opdat er maximaal profijt van getrokken kan worden zonder dat de vleugels schade oplopen. Een zogenaamde "vleugel- commissie" komt er dus aangevlogen bij de UNA.

De Beurs Dinsdag 19 juni 1984

OFFICIELE OPENING "JUBILEE LIBRARY" OP ST. MAARTEN

(Van onze korrespondente)

PHILIPSBURG - In aanwezigheid van een groot aantal Lands- en Eilands autoriteiten (we zagen o.m. de Ministers Chance, Veeris, Richardson en oud-Minister-President Petronia, Statenlid dr. Wathey de gezaghebbers van Delden en Smith, gedeputeerden Hazel en Connor, en stichtingsafgevaardigden van Beneden- en Bovenwinden) werd door Gouverneur Dr. Rene Römer de Jubilee Library op 16 juni j.l. officieel geopend.

Bij aankomst werden Gouverneur en mevrouw Römer door bibliotheek-voorzitster Truus Schaminee begroet, waarna bibliothecaresse Blanca Hodge mevrouw Römer een corsage opspeldde.

Nadat kennis gemaakt werd met bibliotheek pioniersters Clemmy en Berthide Carty, werd aan de Gouverneur door de kleine Tamali Bryson een schaar overhandigd, waarna met het doorknippen van een rose lint de bibliotheek officieel geopend werd.

Het hoge gezelschap werd vervolgens naar binnen begeleid, gevolgd door de andere genodigden, waarna een reeks toespraken door t.w. Gouverneur Römer, Gezaghebber van Delden, Minister Chance, Statenlid Wathey en de Vertegenwoordiger van Nederland Anton van Hesteren volgde. Gelukwensen werden voorgelezen en kado's door Sticusa (schilderij), Vance James Jr. (nieuws cassettes van PJD2 en tijdschrift abonnementen) en de N.C. Wathey Group/Ennia Caribe (schaal antenne) aangeboden.

Tevens werd door bibliothecaresse Blanca Hodge een uit 10 rozen bestaand boeket aan Truus Schaminee voor diens 10-jaar lange bestuursfunktie overhandigd.

Na afsluiting van het officiële gedeelte van de opening kon een ieder, genietend van champagne en snacks kijken naar door Frans v.d. Hoeven gemaakte video opnames die begin tot afronding van de bouw weerspiegelden.

BIBLIOTHEEK

Met de opening van de Jubilee Library (2 april officieus en 16 juni officieel) is een lange moeilijke weg tot verwezenlijking van dit projekt, afgesloten. Verschillende sprekers haalden dit in hun speeches aan, terwijl de Beurs in eerder gepubliceerde artikelen de hele bibliotheek-geschiedenis vanaf 23 november 1923 tot de officieuze opening op 2 april j.l. reeds uit de doeken deed.

Nagenoeg alle sprekers benadrukten tevens het belang van een goede openbare bibliotheek, zijnde een lokatie voor het vergaren van informatie en kennis, het doen van research en het besteden van de vrije tijd op een goede positieve wijze.

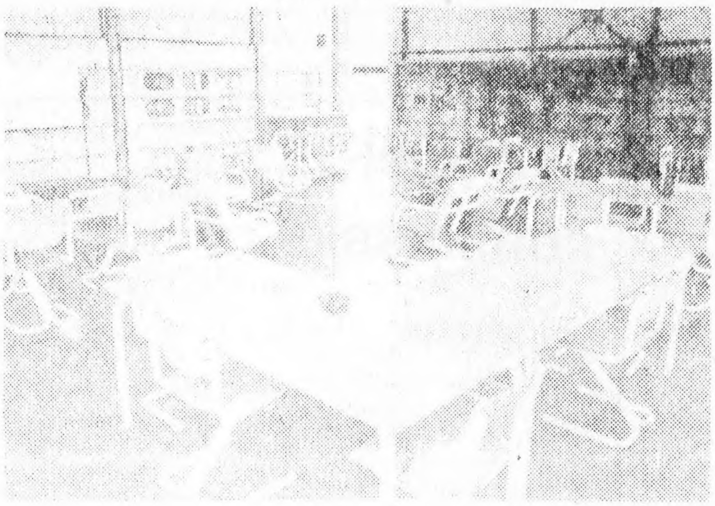
De nieuwe bibliotheek voldoet hier zeker aan, als "multi-media informatie centrum", met z'n 25.000 boeken (dit zal in de toekomst tot 40.000 aangevuld worden), 150 verschillende tijdschriften, kranten, films, dia's, muziek cassettes en video-apparatuur die aan bibliotheek leden en scholen uitgeleend dan wel in de bibliotheek zelve gebruikt kunnen worden.

Het 1450 m2 grote gebouwencomplex dat NAf. 2.8 miljoen kostte, werd gefinancierd door Ned. Ontwikkelingshulp aan de Antillen, de eilandsoverheid van St. Maarten en de Philipsburg Jubilee Library Foundation.

De Jubilee Library



Doorkijkje vanuit de binnentuin.



Overzicht van de leeszaal.

De Beurs

WOEN G 20 JUNI 1984



WILLEMSTAD - Met groot sukses concerteerde maandagavond het Curacaos Symphonie Orkest onder leiding van Eric Gorsira in Centro Pro Arte met een volledig symphonisch programma. Op de foto ziet men het orkest met de soliste Lorraine Haddad (VS) na het klarinetconcert van Mozart. Op het programma stonden verder het eerste celloconcert van Saint-Saens met als soliste de Antilliaanse celliste Louise Gorsira en de vijfde symphonie van Beethoven. Het hele programma werd met groot enthousiasme ontvangen door de goed bezette zaal, waaronder inwoners van Huize Welgelegen, het Blindeninstituut, het Mgr. Vernet Instituut en de Politie Opleidingsschool. Zaterdag 23 juni treedt het bekende muziekensemble Curacao Camerata in Centro pro Arte op met Lorraine Haddad als soliste in het klarinetkwintet van Mozart en in de premiere van Celebration II voor klarinet en strijkkwartet van de Canadese componist William Douglas.

Amigoe

DONDERDAG 21 JUNI 1984

Expositie GN-werk week verlengd in Sto Domingo

ORANJESTAD — De schilderijen-expositie van de bekende Arubaanse artiest, Gustave Nouel jr (GN), in de Dominicaanse hoofdstad Santo Domingo, die vorige week maandag voor een week is geopend in „Casa de Teatro", is met nog een week verlengd tot en met 25 juni. Dit vanwege de grote publieke belangstelling. Eén van de 14 werkstukken is een schilderij van de Dominicaanse vrijheidsheld Juan Pablo Duarte, waarvoor momenteel voorbereidingen worden getroffen om het aan de Dominicaanse president Jorge Blanco aan te bieden.

Tijdens het verblijf van GN werden de laatste stappen genomen om in het belangrijkste museum voor hedendaagse kunst van de Dominicaanse Republiek de tentoonstelling te realiseren, waarvan de eerste stappen reeds vorig jaar werden genomen door de toenmalige Dominicaanse consul op Aruba, mevrouw Aura de Leon Sturla. Ook de huidige consul, Jose Vargas, heeft zijn medewerking verleend door een introductie-brief mee te geven aan de jonge kunstenaar. Verder zijn er verschillende contacten op verschillende niveaus gelegd voor toekomstige groeps-exposities.

Gustave Nouel Jr is deze week op Aruba teruggekeerd speciaal om verslag uit te brengen aan de gedeputeerde voor Culturele Zaken, Frank Croes, en aan geïnteresseerde kringen in de mogelijkheden van uitwisseling, hetzij officieel door de overheid of particulier. Voor de volgende expositie, nu in Galeria Propuesta, keert Nouel dit weekende terug naar de Dominicaanse Republiek.

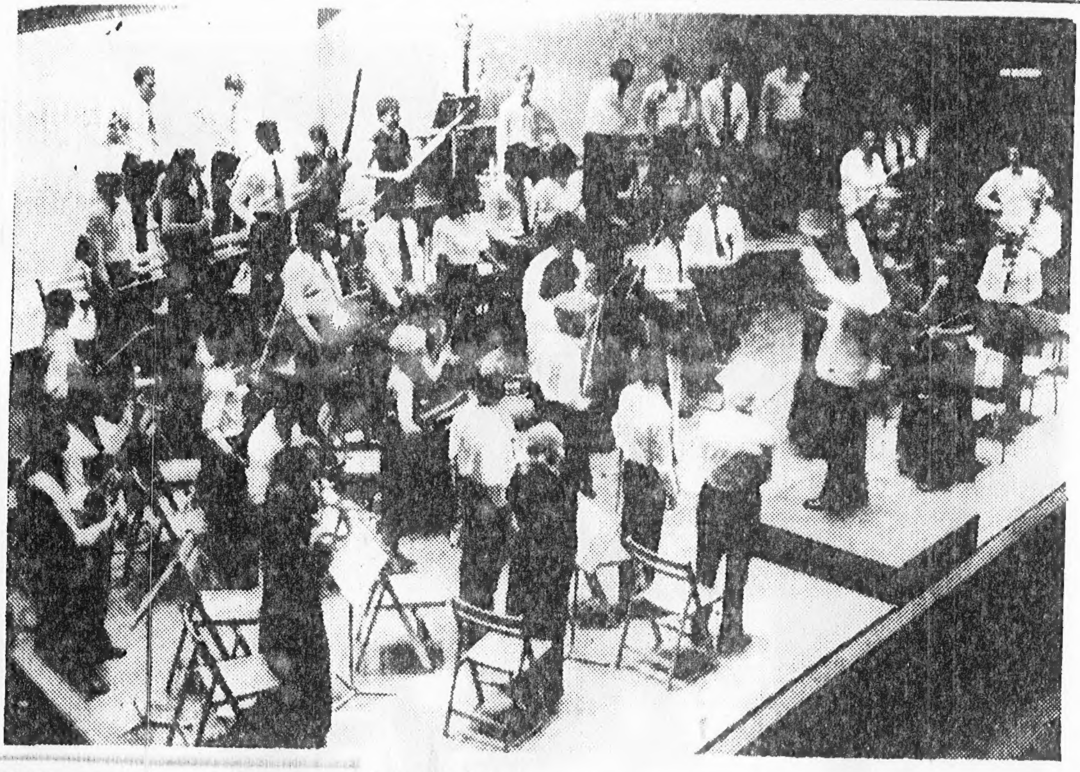
AMIGOE

WOENSDAG 20 JUNI 1984

Archeoloog roept hulp politie in

SANTA CRUZ — De archeoloog E.B. vroeg bij de politie assistentie voor het verwijderen van een bulldozer, die een voor hem kostbaar terrein aan het plat maken was. Met de chauffeur van de bulldozer viel niet te praten. Hij verklaarde opdracht te hebben gekregen en was niet van plan om te stoppen. De politie nam contact op met de eigenaar van het stukje grond, waarna kon worden geregeld dat E.B. het stukje grond voor onderzoek kreeg en de bulldozer een eind verderop ging werken.

BEURS- EN NIEUWSBERICHTEN Vrijdag 22 juni 1984



WILLEMSTAD - Het complete Curaçao Symphonie Orkest onder leiding van Eric Gorsira welke op maandag, 18 juni 1984 met groot sukses concerteerde in Centro Pro Arte. Foto: momentopname van het Orkest na de zeer geslaagde uitvoering van de vijfde symphonie van Beethoven. (Foto Joseph Stera).

Amigoe
WOENSDAG 20 JUNI 1984

Donatie van HMS Van Speijk aan Statia

ST. EUSTATIUS — Voordat hr. ms. Van Speijck koers zette naar Nederland verbleef het korte tijd op St. Eustatius om te bunkeren. De manschappen van de van Speijck hebben zich tijdens hun verblijf op de Antillen speciaal ingezet voor de jeugd van St. Eustatius. Zij hebben namelijk tijdens de diverse sportwedstrijden geld ingezameld voor de Gertrud Judson Library om nieuwe boeken aan te schaffen ter waarde van 500 gulden.

Voor zowel de katholieke als de openbare school werden door majoor St. Annaland en eerste officier Verhoef in handen van de heer Arends cheques overhandigd voor elke school een bedrag van 600 gulden. Al eerder dit jaar heeft de hr. ms. Van Speijck sport- artikelen voor beide scholen meegebracht en een paar kubieke meter dozen leesboeken voor de bibliotheek. De medewerkers van de Gertrud Judson Library vonden het jammer dat zij niet in de gelegenheid werden gesteld de manschappen van de Van Speijck persoonlijk te bedanken.

AMIGOE DONDERDAG 21 JUNI 1984

Officieus al enige tijd in gebruik

Nieuwe bibliotheek St Maarten officieel open

PHILIPSBURG — De officiële opening van de Philipsburg Jubillee Library op Sint Maarten vond zaterdag plaats. De nieuwe bibliotheek , gesitueerd aan de Pondfill heeft haar deuren officieus geopend in april van dit jaar. Onder de genodigden bevonden zich o.a. prof. dr. René Römer, gouverneur van de Nederlandse Antillen en zijn echtgenote, vergezeld door zijn adjudant, minister voor Ontwikkelingssamenwerking Leo Chance, minister van Staatkundige Structuur Ralph Richardson, minister van Onderwijs Veeris, de heer Van Delden wnd. gezaghebber van Sint Maarten, Albert Flemming, de heer Van Hesteren, de vertegenwoordiging van Nederland, gedeputeerden van Sint Maarten, de heren Conor en Hazel, de gezaghebber van het eilandgebied Saba W. Smith, leden van de stichting Cede Antiyas en de heer Verdam, voorzitter van de stichting Sticusa.

De ceremonie ving aan met de volksliederen, ten gehore gebracht door de trompettisten Bobby Vlaun en Adolphus Richardson. Vervolgens werden de vlaggen gehesen door leden van de Sint Maarten Art and Skilscouts, onder leiding van de scouts-master Leroy Hodge. Een derde vlag was die van de bibliotheek. Na deze plechtigheid heette de voorzitster van de Philipsburg Jubilee Library, mevrouw Schaminee, eenieder welkom, waarna ze prof. Römer uitnodigde het lint door te knippen. Iedereen, die het gebouw binnentrad, werd een prachtig boekje overhandigd met daarin een beschrijving van de geschiedenis van het bibliotheek- wezen op het eiland, de bouw van het nieuwe onderkomen en onderwerpen over de vele verschillende mogelijkheden die deze moderne bibliotheek te bieden heeft.

Gouverneur Römer benadrukte het belang van een goed uitgeruste bibliotheek in een gemeenschap, die steeds in ontwikkeling is. Hij bracht naar voren dat hij als lid van de Adviesraad Culturele Samenwerking vanaf het begin met de bouw en de verwezenlijking van deze bibliotheek te maken heeft gehad. Hij zei dat van deze bibliotheek, waarvan de totstandkoming 5 tot 6 jaar heeft geduurd, snel een officiële opening plaatsvond, in tegenstelling tot een andere bibliotheek op een der Benedenwindse eilanden. Dit project vond namelijk zijn startsein in 1975 en van officiële opening is voorlopig nog geen sprake.

De heer Van Delden bracht in zijn toespraak naar voren dat het hem betreurde dat steeds meer jonge mensen zich bezig houden met het beluisteren van disco- en rockmuziek buitenshuis, terwijl eenmaal thuis zij geluisterd zitten aan de televisie. Hij zei dat hierdoor de jeugd geen tijd meer heeft voor een bibliotheek- bezoek. De heer Van Delden zei dat het hebben van een goed uitgeruste bibliotheek een uiterste noodzaak is voor een gemeenschap: "Now we have it, let's use it".

Minister Leo Chance gaf in zijn rede een uiteenzetting van de totstandkoming van dit project. Hij was verheugd te melden dat de inwijding van deze bibliotheek het eerste project op Sint Maarten is van een vijftal projecten. Anderen zijn die van het vliegveld, de brug te Simpson Bay, een sportcomplex en een nieuw ziekenhuis voor St. Maarten. Hij bracht een dankwoord uit aan de leden van de stichting van de bibliotheek met speciale vernoeming van mevrouw Blanka Hodge. Tevens bedankte hij eenieder, die op de een of andere manier geholpen heeft bij de totstandkoming van dit project.

...de heer en mevrouw Römer bij de openings- ceremonie van de nieuwe bibliotheek op St Maarten..



Vervolg 2.0.2.

Vervolg
Bibliotheek
St. Maarten

De heer Claude Wathey zei vervolgens in zijn rede dat met de verwezenlijking van dit project een volgende bladzijde in de geschiedenis op St. Maarten is geschreven. Hij noemde de bibliotheek van vitaal belang. Ook het eilandgebied heeft haar steentje bijgedragen met de totstandkoming van dit project, door iedere maand een bedrag van 34.000 gulden te subsidiëren. Hij was verheugd te melden dat 41% van het eilands- budget bedoeld is voor onderwijs. Het eilandgebied St. Maarten heeft tevens 365.000 gulden gefinancierd voor de kosten van de bouw van dit project.

De heer Verdam bood symbolisch een schilderij aan van de schilder Aandemaat. Het schilderij laat een stukje Philipsburg zien.

De heer Vance James Jr. vervolgens liet weten dat hi als oud-lid van de stichting Bibliotheek, veel te maken heeft gehad met deze instelling. Als lid van de kunstraad noemde de heer James het belang van een goed uitgeruste bibliotheek en van research. Verheugd was hij te vernemen dat ook deze bibliotheek in haar nieuwe hoedanigheid over research- materiaal beschikt. Namens de Windward Island Broadcasting en de Voice of St. Maarten nv, waarvan de heer James managing director is, bood hij symbolisch tapes aan, waarop het nieuws staat van St. Maarten, van 1973 tot heden: een belangrijke bijdrage tot de geschiedenis van het eiland. Tevens werden abonnementen aangeboden op 6 verschillende tijdschriften voor een jaar, namens de organisatie, betreffende literatuur etc. waaraan de heer James verbonden is.

De Beurs

Vrijdag 22 juni 1984

Monument voor Kerwin

AMSTERDAM, vrijdag
Er komt een monument ter nagedachtenis aan de Antilliaanse jongen Kerwin Duinmeijer, die vorig jaar augustus in Amsterdam om het leven is gebracht.

Het college van B en W van de hoofdstad wil 75.000 gulden uittrekken voor de vervaardiging van het monument. Het beeld wordt gemaakt door de Antilliaanse kunstenaar Nelson Carrilho, die in Amsterdam werkt.

AMIGOE
DONDERDAG 21 JUNI 1984

RNWO-station-manager Massee op non-actief

KRALENDIJK — Naar de Amigoe uit betrouwbare bron heeft vernomen is de stationmanager van de RNWO de heer J.P. Massee met onmiddellijke ingang uit zijn functie ontheven. Zoals bekend bond afgelopen vrijdag de vakbond de kat de bel aan, juist op het moment toen financieel directeur drs Verheugd vanuit Nederland op Bonaire arriveerde. Wegens het niet juist intepreteren van de cao door de stationmanager bleken de moeilijkheden zo hoog op te lopen, dat de werknemers in staking gingen. In bijzijn van Landsbemiddelaar mr M. Maria wist de financieel directeur Verheugd en vakbondsleider Jacobs tot overeenstemming te geraken en werden alle ingebrachte bezwaren tegen de heer Massee ontvankelijk verklaard. Daarna bleek ook de staf van het bedrijf bepaalde bezwaren te hebben tegen de stationmanager en dit leidde tot een brief aan de directie van de RNWO waarin het vertrouwen in de heer Massee werd opgegezegd. Woensdagmorgen escaleerde het ongenoegen wederom toen een lid van de staf op een naar zijn mening onheuse manier door Massee werd behandeld. Om verdere problemen te voorkomen besloot drs Verheugd als directie in te grijpen en de heer Massee van werken vrij te stellen.

De Beurs

Zaterdag 23 juni 1984



ORANJESTAD - Een groep van de Salvadoraanse televisie is momenteel op Aruba om een promotion-film over het eiland te maken. Zij hadden ook een gesprek met algemeen adviseur Betico Croes. Hier ziet men televisiejournaliste Olga Miranda en het model Claudia Lennie op het moment dat Betico Croes hen een Arubaanse vlag overhandigt.

AMIGOE
VRIJDAG 22 JUNI 1984

Camping bij Filmliga

ORANJESTAD — De Filmliga Aruba vertoont zondagavond half negen in Cas di Cultura de kleurenfilm Camping, een product van het Nederlandse Werktheater. De titel zegt al dat deze film over kamperen in de vakantietijd handelt. De regie is in handen van Thijs Faber (1978) en de rollen worden vertolkt door onder andere: Peter Faber, Shireen Strooker, Cas Enkelaar en Joop Admiraal. Op deze avond kunnen nieuwe leden zich aan de zaal opgeven, terwijl voor de jeugdleden de halve prijs geldt.

AMIGOE
VRIJDAG 22 JUNI 1984

Programma over Robert Long

WILLEMSTAD — Op zondag 24 juni wordt via radio Hoyer 2 op de AM/FM-band een programma gepresenteerd over de bekende Nederlandse zanger Robert Long. Long begon zijn carrière in de jaren zeventig bij de popgroep Unit Gloria. Zijn allerlaatste LP "Dag kleine jongen" is reeds op de markt. In een programma van vijftig minuten, gepresenteerd door Willem Dekker, wordt gesproken over Robert Long, zijn leven, zijn werk en zijn muziek. Het programma begint na het nieuws van zeven uur 's avonds.

AMIGOE DONDERDAG 21 JUNI 1984